

九十九里浜のイワシ料理

絵と文・熱田親憲 題字・熱田泰華

紀伊・房総

くろいお物語

◇5◇

私の育った千葉興神町（現・いすみ市）では戦後間もないころ、地引き網による朝どり

がっていた。同県九十九里町の片貝漁港と海の駅九十九里を取材するため、久しぶりに九十九里浜を訪ねた。取材後のランチの時だ。

「イワシ」や「ハマグリ」といった文字の

のほりが立つ片貝興神町の中で、雲頭のある民宿「もちつき」を探索家庭で食べた味だった。文庫口の看板には「本はまきり、いわしの丸干しを七輪でゆくと。鰯のなめろうも旨いです」とあり、私は「いわしの丸干し定食」、家内は「鰯のなめろう」を注文した。

七輪に乗った鉄網は炭火で熱くなったので、まず3匹の丸干しをのせて焼き始めた。もういいですよーの掛け声に従って、頭から丸かじり！ こんがり焼けた頭をサクッと噛む感触、固くも柔らかなれない腹身の肉の甘さと香ばし、焦げた目付いた尾のぼろ乾いた味。これらは大阪で食べている干物では味わえない、太陽いっぱい味のあった、太陽の味干し。

七輪に乗った鉄網は炭火で熱くなったので、まず3匹の丸干しをのせて焼き始めた。もういいですよーの掛け声に従って、頭から丸かじり！ こんがり焼けた頭をサクッと噛む感触、固くも柔らかなれない腹身の肉の甘さと香ばし、焦げた目付いた尾のぼろ乾いた味。これらは大阪で食べている干物では味わえない、太陽いっぱい味のあった、太陽の味干し。

太陽の味干物に感じ



九十九里
As

しをのせて焼き始めた。もういいですよーの掛け声に従って、頭から丸かじり！ こんがり焼けた頭をサクッと噛む感触、固くも柔らかなれない腹身の肉の甘さと香ばし、焦げた目付いた尾のぼろ乾いた味。これらは大阪で食べている干物では味わえない、太陽いっぱい味のあった、太陽の味干し。

九十九里浜のイワシ料理